

ALTERNATIVA A UN CASO DE DIVERGENCIAS

Las posibilidades de resolver un caso sobre implantes con varios ejes divergentes son diversos, quizás los más conocidos, sean las de utilizar pilares angulados, dinámicos, etc.

El siguiente trabajo que os presento resulta igual de eficaz y funcional que el resto de alternativas, así como estético y económico.

Nos encontramos con un paciente totalmente edéntulo en la parte del maxilar, y donde el clínico nos propone realizar una prótesis fija sobre implantes atornillada que resulte obviamente lo más estético posible. El problema se nos presenta cuando una vez llegan al laboratorio las impresiones, se vacían y montan en el articulador, y observamos que hay una serie de pilares totalmente divergentes y donde el espacio para colocar esa prótesis estética se reduce y complica en su parte vestibular.



Una vez hecho el montaje en prueba de dientes para conocer su relación céntrica y dimensión vertical, proponemos realizar dos tramos de barra fresada sobre tres implantes cada una de ellas y no una única, ya que nos imposibilita un eje de inserción por el disparalelismo de dichos ejes.

Comprobamos en clínica que dichas barras ajustan y tienen una buena pasividad.



Una vez de vuelta al laboratorio, sobre estas barras, crearemos mediante un sistema de terrajas una rosca en cada una de ellas, siguiendo las instrucciones que nos recomienda la casa BREDENT. Una vez hechas y habiendo comprobado que los tornillos que lleva el propio sistema enroscan perfectamente, procederemos con los tornillos puestos sobre las barras, a encerar la supraestructura, respetando los límites que ésta debe seguir para una posterior higiene.



En el siguiente paso y después de colada la supraestructura la repasaremos y ajustaremos, comprobando que finalmente los tornillos fijan perfectamente ésta sobre las dos barras.



Mandamos nuevamente a clínica las barras y la supraestructura para comprobar que todo funcione correctamente, y una vez dado el visto bueno y de regreso al laboratorio,

procedemos a montar cerámica. Tras lograr la estética deseada y comprobar mediante una llave el espacio requerido, mandamos a clínica para que comprueben todo ello, hagan un chequeo de la oclusión y nuevamente una valoración de la pasividad y ajuste de supraestructura y barra.



Para concluir el trabajo, glasearemos y puliremos para finalmente colocarlo en boca del paciente.

Las dudas que nos surgieron fueron las de saber si dos tornillos podrían soportar las fuerzas y la retención necesaria, aunque podríamos haber colocado sin problemas dos tornillos más, uno por cada barra incluso una vez finalizado el trabajo. Otra duda sería, el que dicha prótesis fuera suficientemente higiénica, aunque con las revisiones periódicas y la voluntad del paciente sería suficiente.

El éxito y el grado de satisfacción por parte de todos (paciente, clínico, cirujano y técnico) es aún mayor cuando después de un tiempo observamos que nuestro trabajo, a pesar de las dudas planteadas en un principio, funciona correctamente.





AUTOR.
Enrique Pérez
Director Técnico LABDENTAL c,b